

# Les études patrimoniales et muséales aujourd'hui

## *Heritage and Museum studies today*

Vendredi 2 Juin 2023, de 10 h à 17 h

Salle Jullian, 1er étage, galerie Colbert  
Institut national d'histoire de l'art  
2 rue Vivienne, Paris 2<sup>e</sup>

Séminaire de l'IHMC et table ronde de l'IHMC, de l'HICSA et  
des écoles doctorales de l'université Paris 1 Panthéon-  
Sorbonne (ED 113 – Histoire – et 441 – Histoire de l'art)

Lien Zoom :

<https://pantheonsorbonne.zoom.us/j/98380892320?pwd=QjNDOUlrc3lSa2RlT3dLaXpnOXR5Zz09>

(ID de réunion : 983 8089 2320 ; code secret : 115024)



### **10 h - 12 h 30 Le patrimoine de la science et de la technologie contemporaines à l'intérieur et à l'extérieur du musée et sa légitimité**

#### ***The heritage of contemporary science and technology inside and outside the museum and its legitimacy***

#### Introductions

- **Jean-Luc Chappey**, directeur de l'IHMC, professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- **Dominique Poulot**, professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, chercheur en résidence IHMC et CNAM

#### Invitées

- **Catherine Cuenca**, conservatrice générale du patrimoine, Mission nationale PATSTEC, université de Nantes, CNAM
- **Laura Ronzon**, directrice des collections, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci, Milan

#### Discutant·e·s

- **Laurajane Smith**, professor of Heritage and Museum Studies, Australian National University, « CNRS fellow-ambassadrice » (2023-2025)
- **Annamaria Ducci**, professeure, Accademia delle Belle Arti di Carrara
- **Michela Passini**, chargée de recherches, CNRS, IHMC
- **Dominique Poulot**, professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC et Hicsa

## 14 h – 17 h **Les études patrimoniales et muséales aujourd’hui : état de l’art et perspectives**

### ***Heritage and Museum studies today: the state of the art and perspectives***

#### Introduction

- **Dominique Poulot**, professeur à l’université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Hicsa, chercheur en résidence IHMC et CNAM

#### Critical Heritage Studies – current and future agendas

##### *Les études critiques du patrimoine – considérations actuelles et futures*

- **Laurajane Smith**, professor of Heritage and Museum Studies, Australian National University, « CNRS fellow-ambassadrice » (2023-2025)

Just over 10 years ago the *Association of Critical Heritage Studies* was formed, this talk will discuss why a “critical heritage studies” and consider the major themes and debates that continue to underwrite the critical heritage studies movement. Problematic in this movement has been the treatment of the “politics of heritage” and I discuss my own positions in relation to heritage politics and what that might mean for both the study of history and heritage.

L’*Association of Critical Heritage Studies* a été créée il y a un peu plus d’une décennie. Cette conférence discutera de la raison d’être de ces « études critiques » et examinera les principaux thèmes et débats qui continuent à sous-tendre le mouvement à travers le monde. Le traitement de la « politique du patrimoine » a été problématique dans ce mouvement et je discuterai de mes propres positions par rapport à ce que cela pourrait signifier pour l’étude de l’histoire et du patrimoine.

#### Table ronde

- **Delphine Burlot**, maîtresse de conférences, Conservation-Restauration et Histoire de l’art, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, CRBC-HICSA
- **Jean-Luc Chappey**, directeur de l’IHMC, professeur à l’université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- **Octave Debary**, professeur à l’université Paris Cité, directeur du Centre d’Anthropologie Culturelle du CANTHEL (UPR 4545, SHS paris Sorbonne)
- **Charlotte Guichard**, directrice de recherche au CNRS et professeure attachée à l’École normale supérieure, directrice de l’école doctorale Lettres, Arts, Sciences Humaines et Sociales de l’ENS-PSL (ED 540), IHMC
- **Dominique Poulot**, professeur à l’université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC et Hicsa

#### Pause

#### Les développements récents de la recherche française en histoire du patrimoine

##### *Recent developments in French research concerning heritage history*

- **Ina Belcheva**, post-docteure en histoire de l’art, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- **Adèle Chevalier**, doctorante, Muséum d’Histoire naturelle – université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC
- **Dina Eikeland**, doctorante Université Paris 1, chargée d’études et de recherche, INHA
- **Louis Petitjean**, doctorant, Université Paris 1 et Université de Bologne – *Una Europa*
- Discutante : **Laurajane Smith**, professor of Heritage and Museum Studies, Australian National University, « CNRS fellow-ambassadrice » (2023-2025)