

1. L'expansion et la crise de la production littéraire (deuxième moitié du XIXème siècle), *Actes de la recherche en sciences sociales*, 4, juillet 1975, pp. 44-65 (traduit en russe dans *Problèmes de sociologie*, n°1-2, 1993, pp. 63-83; traduit en allemand dans L. Pinto et F. Schultheis (hg.), *Streifzüge durch das literarische Feld*, Konstanz, Universitätsverlag Konstanz, 1997.
2. Situation sociale et position spatiale, essai de géographie sociale du champ littéraire à la fin du XIXème siècle, *Actes de la recherche en sciences sociales*, 13, janvier 1977, pp. 45-59.
3. Champ littéraire et champ du pouvoir, les écrivains et l'affaire Dreyfus, *Annales (ESC)*, n°2, mars-avril 1977, pp. 240-264.
4. Les milieux d'affaires dans la structure de la classe dominante vers 1900, *Actes de la recherche en sciences sociales*, 20-21, mars 1978, pp. 83-96.
5. L'image sociale des milieux d'affaires d'après *Qui êtes-vous?* (1908), in Maurice Lévy-Leboyer (éd.), *Le patronat de la seconde industrialisation*, Paris, Ed. ouvrières, 1979, pp. 277-292.
6. Histoire professionnelle, histoire sociale, les médecins au XIXème siècle, *Annales (ESC)*, 4, juillet-août 1979, pp. 787-794.
7. Le recrutement des hauts fonctionnaires en 1901, *Annales (ESC)*, 2, mars-avril 1980, pp. 380-409.
8. Région et conscience régionale, questions à propos d'un colloque, *Actes de la recherche en sciences sociales*, 35, novembre 1980, pp. 37-43.
9. Exotisme colonial et stratégie littéraire, le cas de Paul Bonnetain, *Komparatistische Hefte* (Université de Bayreuth), 3, 1981, pp. 28-36.
10. Situation du champ littéraire, *Littérature*, 44, décembre 1981, pp. 8-20.
11. Naissance d'un grand corps, l'Inspection des finances à la fin du XIXème siècle, *Actes de la recherche en sciences sociales*, 42, avril 1982, pp. 3-18.
12. Le champ universitaire parisien à la fin du XIXème siècle, *Actes de la recherche en sciences sociales*, 47-48, juin 1983, pp. 77-89.
13. La lutte des classes en littérature. *L'Etape* de Paul Bourget et *Vérité* d'Emile Zola, in G. Leroy (éd.), *Les écrivains et l'affaire Dreyfus, colloque d'Orléans*, Paris, PUF, 1983, pp. 225-233.
14. Le beau mariage d'Emile Durkheim, *Actes de la recherche en sciences sociales*, 55, novembre 1984, pp. 45-49.
15. Situation de Zola dans le champ littéraire, *Lendemains* (Berlin), 36, 1984, pp. 42-46.
16. Les écrivains et l'affaire Dreyfus, dans J.-P. de Beaumarchais, D. Couty et A. Rey (dir.), *Dictionnaire des littératures de langue française*, Paris, Bordas, 1984, tome 1, pp. 12-14.
17. Le champ de la production littéraire, 1830-1890, in R. Chartier et H.-J. Martin, (dir.), *Histoire de l'édition française*, tome 3, Paris, Promodis, 1985, pp.127-157, n. éd., Paris, Fayard, 1990, pp. 137-168.
18. La Faculté des lettres de Paris et le pouvoir (1809-1906), in C. Charle et R. Ferré, *Le personnel de l'enseignement supérieur en France*, Paris, CNRS, 1984, pp. 151-163.
19. Les universitaires se penchent sur leur passé, *Vingtième siècle, revue d'histoire*, janvier-mars 1985, pp. 187-91.

20. Naissance des intellectuels contemporains, in J. Le Goff et B. Köpeczi, (dir.), *Intellectuels français, intellectuels hongrois, XIIIème-XXème siècles*, Budapest, Akademiai Kiado, Paris, Ed. du CNRS, 1985, pp. 177-189 (trad. portugaise (Brésil) : « Nascimento dos intelectuais contemporâneos (1860-1898) », *História da Educação*, n°14, septembre 2003, pp. 141-156).
21. Justice et politique au début de la Troisième République : la carrière du procureur général Victor Delise, *Revue administrative*, n°222, mars-avril 1985, pp. 132-137.
22. Problèmes de traitement informatique d'une enquête sur trois élites en 1901, in Hélène Millet (éd.), *Informatique et prosopographie*, Paris, Ed. du CNRS, 1985, pp. 233-246.
23. Le Collège de France, in P. Nora (dir.), *Les Lieux de mémoire, II. La Nation*, volume 3, Paris, Gallimard, 1986, pp. 389-424. Traduit en anglais dans *Rethinking France*, Chicago, The University of Chicago Press, 2009, pp. 443-479.
24. Noblesse et élites en France au début du XXème siècle, actes du colloque de l'Ecole française de Rome, *Les noblesses européennes aux XIXème et XXème siècles*, Rome, Università di Milano, Ecole française de Rome, 1988, pp. 407-433.
25. Une enquête en cours : le dictionnaire biographique des universitaires français aux XIXème et XXème siècles, *Mélanges de l'Ecole française de Rome*, tome 100, 1, 1988, pp. 63-68.
26. L'élite universitaire française et le modèle universitaire allemand (1880-1900), actes du colloque de Goettingen, M. Espagne et M. Werner (éds), *Transferts. Les relations intellectuelles dans l'espace franco-allemand*, Paris, Edition Recherche sur les civilisations, 1988, pp. 346-358. (traduit en portugais (Brésil) dans *Caesura*, 17, juillet-décembre 2000, pp. 117-127).
27. Les étudiants et l'affaire Dreyfus, *Cahiers Georges Sorel*, 4, 1986, pp. 26-43.
28. Le pantouflage en France, vers 1880-vers1980, *Annales (ESC)*, n°5, 1987, pp. 1115-1137.
29. La mobilisation de l'opinion publique pendant l'affaire Dreyfus, *Politix*, n°16, quatrième trimestre 1991, pp. 65-71.
30. En collaboration avec Christine Delangle, La campagne électorale de Lucien Febvre au Collège de France (1929-1932), lettres à Edmond Faral, édition et annotation, *Histoire de l'éducation*, n°34, juin 1987, pp. 46-69.
31. Intellectuels et élites en France (1880-1900), *L'Information historique*, 19, novembre-décembre 1987, pp. 147-172.
32. Des "capacités" aux "intellectuels", les professions libérales entre l'économie et la politique (1830-1900), traduit en allemand dans Hannes Siegrist (hg.), *Bürgerliche Berufe*, Goettingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1988, pp. 127-144.
33. Les normaliens et le socialisme (1867-1914), dans Madeleine Rebérioux et Gilles Candar (sous la dir.), *Jaurès et les intellectuels*, Paris, Editions de l'atelier, 1994, pp. 133-168.
34. Léon Blum et le champ littéraire, *Cahiers Léon Blum*, n°23-25, 1988, pp. 5-20.
35. I Professionisti del Pensiero, *Prometeo*, rivista trimestrale di scienze e storia, n°18, giugno 1987, pp. 6-13.
36. « La toge ou la robe? Les professeurs de la Faculté de droit de Paris à la Belle Epoque », *Revue d'histoire des facultés de droit et de la science juridique*, 1988, n°7, pp. 167-175.

37. « Les grands corps », dans Pierre Nora (dir.), *Les lieux de mémoire III, les France*, tome 2, Paris, Gallimard, 1992, pp. 195-235.
38. La crise de l'histoire, *Lettre d'information de l'IHMC*, 15-1988, pp. 1-4.
39. « Où en est l'histoire sociale des élites et de la bourgeoisie? Essai de bilan critique de l'historiographie contemporaine », *Francia*, série contemporaine, 18-3, 1991, pp. 123-134.
40. « Les professeurs des facultés des sciences, une comparaison Paris-province (1880-1900) », *Revue d'histoire des sciences*, XLIII, 4, 1990, pp. 427-450.
41. « Pour une histoire sociale des professions juridiques à l'époque contemporaine. Notes pour une recherche », *Actes de la recherche en sciences sociales*, mars 1989, 77, pp. 117-119.
42. « Macro-histoire sociale et micro-histoire sociale. Quelques réflexions sur l'évolution des méthodes en histoire sociale depuis dix ans », dans *Histoire sociale, histoire globale?*, Paris, Ed. de la MSH, 1993, pp. 45-57.
43. « Histoire sociale, histoire globale ? », *Vingtième siècle*, n°23, juillet 1989, pp. 124-129.
44. « De la rue Descartes à la rue d'Ulm », *Science et vie*, n° spécial, « Deux cents ans de science française », mars 1989, pp. 130-135.
45. « Le personnel dirigeant du CNRS (1937-1966) », *Cahiers pour l'histoire du CNRS*, n°4, 1989, pp. 7-44.
46. « Une dérive oligarchique », *Le Débat*, mai-août 1989, pp. 190-192.
47. « Enracinés et déracinés, les professeurs de la Faculté de droit de Montpellier (1880-1914) », dans *VIIème centenaire des Universités de l'académie de Montpellier*, Montpellier, Imprimerie Dehan, 1992, pp. 148-154.
48. « Elite intellectuelle ou élite sociale, les professeurs de la Faculté de droit de Paris (1901-1932) », *Sozialer Raum und akademische Kulturen. Studien zur europäischen Hochschullandschaft im 19. und 20. Jahrhundert/A la recherche de l'espace universitaire européen. Etudes sur l'enseignement supérieur aux XIXè et XXè siècles*, Francfort, Peter Lang, 1993, pp. 45-59.
49. avec Jürgen Schriewer, « Pour une histoire prosopographique comparée des Universités européennes », *ibid.*, pp. 10-41 (en français et en allemand).
50. « Academics or intellectuals?, the Parisian Professors of the University of Paris and political debate in France from the Dreyfus Affair to the Algerian war », dans Jeremy Jennings (ed.), *Intellectuals in Twentieth Century France, Mandarins and Samurais*, Londres, New York, St Martin's Press, 1993, pp. 94-116.
51. « A la recherche de la bourgeoisie allemande », *Liber, revue européenne des livres*, juin 1990, (9 pages), p. 6.
52. « A la recherche des bourgeoisies européennes », *Le Mouvement social*, n°153, octobre-décembre 1990, pp. 91-97.
53. « Sciences-Po. entre l'élite et le pouvoir », *Le Débat*, n°64, mars-avril 1991, pp. 93-108.
54. « Le temps des hommes doubles », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 1992, 39-1, pp. 73-85.
55. « Les élites culturelles en France au XIXème siècle. Inventaire des recherches récentes sur la genèse des intellectuels contemporains », in Rainer Hudemann & Georges-Henri Soutou (hg.), *Eliten in Deutschland und Frankreich im 19. und 20. Jahrhundert*, Munich, Oldenbourg, 1994, pp. 45-63.

56. « Savoir durer : la nationalisation de l'Ecole libre des sciences politiques (1936-1945) », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°86-87, mars 1991, pp. 99-105.
57. « Le élites universitaire in Francia nella Terza Repubblica », in a cura di Ilaria Porciani, *L'Universita tra Otto e Novecento : i modelli europei e il caso italiano*, Napoli, Jovene, 1994, pp. 105-130.
58. « Chercheur en histoire, histoire de chercheur », *Les Cahiers rationalistes*, novembre 1991, n° 462, pp. 39-44.
59. « Champ littéraire français et importations étrangères : de la vogue du roman russe à l'émergence d'un nationalisme littéraire (1886-1902) », dans Michel Espagne et Michael Werner (éd.), *Philologiques III*, Paris, Ed. de la MSH, 1994, pp. 249-263.
60. « Les intellectuels en France depuis un siècle, naissance permanente ou mort annoncée? », *Noroit*, n° 319, novembre 1991, pp. 3-12.
61. « Intellectuals in France around 1900 in a Comparative Perspective », dans Niilo Kauppi et Pekka Sulkunen (ed.), *Vanguards of Modernity, Society, Intellectuals and the University, Publications of the Research Unit for Contemporary Culture*, Université de Jyväskylä (Finlande), 32, 1992, pp. 19-32.
62. « The Present State of Research on the Social History of Elites and the Bourgeoisie, a Critical Assessment on middle class and elites », *Contemporary European History*, Cambridge, I, n°1, avril 1992, pp. 99-112.
63. « Les magistrats en France au XIXème siècle : les fondements sociaux et politiques d'une crise prolongée », in Johannes-Michael Scholz (hg.), *El tercer poder, hacia una comprension historica de la justicia contemporanea en España*, Frankfurt/Main, Vittorio Klostermann, 1992, pp. 119-135.
64. « Méritocratie et profession juridique : les secrétaires de la conférence du stage des avocats de Paris, une étude des promotions 1860-70 et 1879-89 », *Paedagogica historica*, XXX, 1994, 1, actes du colloque de Florence *Sélection scolaire et société*, pp. 303-324.
65. « Charles Andler et Lucien Herr, deux intellectuels tels qu'en eux-mêmes », préface à Antoinette Blum (éd.), *Correspondance entre Charles Andler et Lucien Herr 1891-1926*, Paris, Presses de l'Ecole normale supérieure, 1992, pp. 3-8.
66. « Les historiens français de l'époque moderne et contemporaine, essai d'autoportrait », *Lettre d'information de l'IHMC*, n°19-1992, pp. 8-18.
67. « Paris - Zentrum der französischen Eliten. Eine kommentierte Datensammlung », in Gerhard Brunn und Jürgen Reulecke (hg.), *Metropolis Berlin, Berlin als deutsche Hauptstadt im Vergleich europäischer Hauptstädte, 1870-1939*, Bonn-Berlin, Bouvier Verlag, 1992, pp. 293-325.
68. « Pour une prosopographie comparée », *Mémoire vive*, n°7, juin 1992, pp. 3-8.
69. « Le recrutement des avocats parisiens (1880-1914) », dans Gilles Le Béguec (éd.), *Avocats et barreaux en France, l'étape des années 1910-1930*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1994, pp. 21-34.
70. « Le déclin de la République des avocats », dans P. Birnbaum (éd.), *La France de l'affaire Dreyfus*, Paris, Gallimard, 1994, pp. 56-86.
71. Articles « Henri Bergson », pp. 142-44; « Le Collège de France », pp. 281-83; « Maurice Halbwachs », pp. 579-80; « Georges Lefebvre », pp. 690-91; « Gabriel Tarde », pp. 1090-91; « Les universités », pp. 1127-1132; « Henri

- Wallon » pp. 1171-73, dans J. Julliard et M. Winock (éd.), *Dictionnaire des intellectuels français*, Paris, Le Seuil, 1996.
72. « France et Allemagne, deux histoires contrastées », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°93, 1992, pp. 69-74.
73. « Etat et magistrats, les origines d'une crise prolongée », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°96-97, mars 1993, pp. 39-48.
74. « Les élites étatiques en France, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles », dans Bruno Théret (éd.), *L'Etat : le souverain, la finance et le social*, Paris, La Découverte, 1995, pp. 106-154.
75. « La notion de science en histoire d'après l'oeuvre de Seignobos », in Marco Panza et Jean-Claude Pont (dir.), *Les savants et l'épistémologie vers la fin du XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Librairie scientifique et technique Albert Blanchard, 1995, pp. 233-243.
76. « Essai de bilan », dans C. Charle (dir.), *Histoire sociale, histoire globale?*, Paris, Ed. de la MSH, 1993, pp. 207-211.
77. « La science et les savants : le début de l'âge d'or », dans le catalogue de l'exposition de la BDIC, sous la direction de Laurent Gervereau et Christophe Prochasson, *L'affaire Dreyfus et le tournant du siècle*, Paris, Musée d'histoire contemporaine-BDIC, 1994, pp. 66-71.
78. « Du bon usage de la biographie sociale comparée », dans Michel Dreyfus, Claude Penetier et Nathalie Viet-Depaule (dir.), *La part des militants*, Paris, Les Editions de l'Atelier, 1996, pp. 51-72.
79. « Ambassadeurs ou chercheurs? Les relations internationales des professeurs de la Sorbonne sous la Troisième République », *Genèses*, n°14, janvier 1994, pp. 42-62.
80. « La magistrature intellectuelle de Taine », in S. Michaud et M. Le Pavec (dir.), *Taine au carrefour des cultures du XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Bibliothèque nationale de France, 1996, pp. 111-125.
81. « Le *Maïtron* source d'histoire sur les intellectuels? Quelques réflexions », dans N. Racine et M. Trebitsch (éd.), *Intellectuels engagés d'une guerre à l'autre, Cahier de l'IHTP*, n°26, mars 1994, pp. 69-74.
82. « Trop près, trop loin », *Le Débat*, n°79, mars-avril 1994, pp. 31-37.
83. « Les universités germaniques: Des mythes fondateurs à l'histoire sociale », *Histoire de l'éducation*, n° spécial sur les universités germaniques, mai 1994, pp. 5-14.
84. « Paris/Berlin. Essai de comparaison des professeurs de deux universités centrales », *Histoire de l'éducation*, n° spécial sur les universités germaniques, mai 1994, pp. 75-109.
85. « Les universités germaniques. Essai de bibliographie commentée », *Histoire de l'éducation*, n° spécial sur les universités germaniques, mai 1994, pp. 111-126.
86. « Les intellectuels comme acteurs et enjeux de la mémoire politique française », *Perspectives, revue de l'Université hébraïque de Jérusalem*, n°1, 1994, pp. 73-9, traduit en japonais dans la revue *Shiso (La pensée)*, n°872, février 1997.
87. « Les polytechniciens dans les élites de la République. Méritocrates, hommes nouveaux et notables (1880-1914) », in Bruno Belhoste et al. (dir.), *La France des X, deux siècles d'histoire*, Paris, Economica, 1995, pp. 87-102.

88. « La méritocratie incertaine, formation intellectuelle et destinée sociale », dans Alain Corbin et Jean-Marie Mayeur (dir.), *Les Immortels du Sénat 1875-1918*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1995, pp. 35-44.
89. « Etre historien en France : une nouvelle profession ? », dans F. Bédarida (dir.), *L'histoire et le métier d'historien en France 1945-1995*, Paris, Editions de la Maison des sciences de l'homme, 1995, pp. 21-44.
90. « Intellectuels, *Bildungsbürgertum* et *professions* au XIXe siècle. Essai de bilan historiographique comparé (France, Allemagne) », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°106-107, mars 1995, pp. 85-95.
91. « Dialogue sur l'histoire comparée » (avec P. Bourdieu, H. Kaelble, J. Kocka), *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°106-107, mars 1995, pp. 102-104, traduit en allemand dans P. Bourdieu, *Schwierige Interdisziplinarität*, Westfälisches Dampfboot, 2005, pp. 86-97.
92. « Les spécificités de la magistrature française en Europe (XIXe-XXe siècles) », *Crises*, PUF, 1995, n°4, pp. 67-74.
93. « Trouver sa voie », dans *L'apprentissage du savoir vivant*, colloque du Bicentenaire de l'Ecole normale supérieure, Paris, PUF, 1995, pp. 143-147.
94. « Elites, Bourgeoisie and Power in France: Recent Trends in French Social History », communication à la table ronde du Congrès international des sciences historiques de Montréal, publié dans *Prace Instytutu Stosowanych Nauk Społecznych* 4/01, Varsovie, 2001, pp. 7-30.
95. « Les enseignants du supérieur en France : histoire d'une identité incertaine », in Raymond Bourdoncle et Lise Demailly (éds), *Les professions de l'éducation et de la formation*, Lille, Presses du Septentrion, 1998, pp. 147-157.
96. « Mallarmé, sociologue du champ littéraire », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°111-112, mars 1996, pp. 85-86.
97. « Pour une histoire comparée des intellectuels européens », *Liber, revue européenne des livres*, n°26, mars 1996, pp. 10-11. Traduit en grec dans Nikos Panayotopoulos, *Politismos kai agora*, Athènes, Pataki, 2003, p. 294-305.
98. « La bourgeoisie de robe en France au XIXème siècle », *Le Mouvement social*, n°181, octobre-décembre 1997, pp. 52-72, traduit en allemand dans *Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften*, 8. Jg. Heft 3, 1997, pp. 317-346.
99. Chapter 2 « Patterns », dans W. Rüegg (ed.), *A History of University in Europe 1800-1945*, Cambridge, Cambridge U. P., 2004, pp. 33-80.
100. « Sentiment national et nationalisme en France au XIXe siècle », *Le Bulletin de la SHMC*, 1996, 1-2, pp. 22-27.
101. « The Intellectual Networks of Two Leading Universities (Paris and Berlin 1890-1930) », dans C. Charle, J. Schriewer, P. Wagner (ed.), *Transnational Intellectual Networks. Forms of Academic Knowledge and the Search for Cultural Identities* Francfort/M, Campus, 2004, pp. 401-450.
102. « Paris métropole culturelle, essai de comparaison avec Berlin (1880-1920) », in *Marianne-Germania. Deutsch-französischer Kulturtransfer im europäischen Kontext. Les transferts culturels France-Allemagne et leur contexte européen 1789-1914*, hg. von E. François, M.-C. Hooock-Demarle, R. Meyer-Kalkus und M. Werner in Zusammenarbeit mit Ph. Despoix, Leipzig, Leipziger Universitätsverlag, 1998, vol. 1, pp. 230-251.
103. « Historischer Vergleich der Intellektuellen in Europa. Einige methodische Fragen und Forschungsvorschläge » (L'histoire comparée des intellectuels européens, questions de méthode) dans H. Kaelble & J. Schriewer

- (hg.), *Diskurse und Entwicklungspfade. Gesellschaftsvergleich in den Geschichts- und Sozialwissenschaften* *Problemen der vergleichende Geschichte*, Frankfurt/M, Campus, 1998, pp. 377-400.
104. « Préface » à M. Charpentier-Morize, *Jean Perrin savant et homme politique*, Paris, Belin, 1997.
  105. « Le souvenir du Deux Décembre. Les étudiants et le boulangisme », dans *La France démocratique. Mélanges en l'honneur de Maurice Agulhon*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1998, pp. 277-285.
  106. « La mémoire des lieux », *Sociétés contemporaines*, n°28, octobre 1997, pp. 103-110.
  107. « Légitimités en péril. Eléments pour une histoire des comparée des élites et de l'Etat en France et en Europe occidentale, XIXe-XXe siècle », *Actes de la recherche en sciences sociales*, mars 1997, n°116-117, pp. 39-52.
  108. « Paris als Wissenschaftshauptstadt in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts » (Paris capitale scientifique dans la seconde moitié du XIXe siècle), dans *Comparativ* (Leipzig), Heft 3, 1997, pp. 26-44.
  109. « Fins de siècle », *Cahiers rationalistes*, novembre 1997, n°519, pp. 15-23.
  110. « L'histoire comparée des intellectuels en Europe. Quelques points de méthode et propositions de recherche », dans Marie-Christine Granjonc et Michel Trébitsch (dir.), *Pour une histoire comparée des intellectuels*, Bruxelles, Complexe, 1998, pp. 39-59.
  111. « Questions et questionnements », in A.-M. Sohn et F. Thélamon (dir.), *L'histoire sans les femmes est-elle possible?*, Paris, Perrin, 1998, pp. 376-378.
  112. « La question de l'État de Jaurès à Léon Blum », actes du colloque Jaurès et l'Etat, *Jean Jaurès cahiers trimestriels*, n° 150, juillet-octobre 1998, p. 44-57.
  113. « Les formes de la controverse, introduction : violence », *Cahiers Jean-Jaurès*, juillet-septembre 1997, n°145, pp. 7-9.
  114. Les "intellectuels" et leurs aliénations (1880-1900), traduit en flamand : "De "intellectuelen" en hun vervreemdingen (1880-1900)", *Ethiek & Maatschappij* (Gand), 1ste jaargang, nr 2, 1998, pp. 10-20.
  115. « Histoire sociale et sociologie, un itinéraire », *Le Bulletin de la SHMC*, 1999, n°3-4, p. 12-15.
  116. « Présentation », dans A. Gueslin et D. Kalifa (dir.), *Les exclus de l'Europe*, Paris, La Découverte, 1999, pp. 285-289.
  117. « L'histoire culturelle, quelques réflexions », *Bulletin d'information de l'Association des historiens contemporanéistes de l'enseignement supérieur*, n°19, Automne, 1999, pp. 25-28.
  118. « L'Europe des intellectuels en 1848 », in J.-L. Mayaud (dir.), *1848, actes du colloque international du Cent-cinquantième de la révolution de 1848*, Paris, Créaphis, 2002, pp. 421-447.
  119. « Les femmes dans l'enseignement supérieur 1946-1992, dynamiques et freins d'une présence », dans *Avenir et Avant-gardes*, mélanges en l'honneur de Madeleine Rebérioux, Paris, La Découverte, 1999, pp. 84-105.
  120. « The Middle Classes in France : Social and Political Functions of Semantic Pluralism from 1870-2000 », dans Olivier Zunz, L. Schoppa, N. Hiwatari (eds), *Social Contracts Under Stress. The Middle Classes of America, Europe and Japan at the Turn of the Century*, New York, Russell Sage Foundation, 2002, pp. 66-88.

121. Version française mise à jour : “ Les classes “ moyennes ” en France, discours pluriel et histoire singulière (1870-2000) ”, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 50-4, octobre-décembre 2003, pp. 108-134.
122. « Per una storia sociale della cultura del XIX secolo in Francia », dans Marco Gervasoni (a cura di), *Mappe dell'Immaginario. Per una storia culturale dell'età contemporanea*, Milan, Unicopli, 1999, pp. 83-110.
123. « L'enseignement supérieur français à l'heure européenne : origines proches et lointaines d'une difficile adaptation », dans *L'Université dans la tourmente*, journée d'étude de l'École des sciences philosophiques et religieuses des Facultés universitaires Saint-Louis, 25 février 2000, Bruxelles, 2001, pp. 105-124.
124. « Capitales culturelles, capitales symboliques, Paris et les expériences européennes, un premier bilan », *Le Bulletin de la S.H.M.C.*, 2000, n°1-2, pp. 63-75.
125. « Intellectuals, history of the concept », dans *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences*, Oxford, Elsevier Science Ltd, 2001, vol. 11, pp. 7627-31.
126. « Héritiers, boursiers et fils du peuple », dans J.-M. Mayeur, A. Schweitz (dir.), *Les hommes de la République. Dictionnaire des députés et sénateurs de la Seine sous la troisième République*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2001, pp. 11-23.
127. « Des sciences pour un Empire culturel. Note sur deux établissements scientifiques français à l'étranger », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°133, juin 2000, pp. 89-95.
128. « Bildungsbürgertum » et « Bildungsbürgertum (crise de la) », dans M. Espagne et J. Le Rider (dir.), *Dictionnaire du monde germanique*, Paris, Paris, Bayard, 2007, pp.132-135.
129. « Prosopography (collective biography) », dans *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences* Oxford, Elsevier Science Ltd, 2001, vol. 18, pp. 12236-12241.
130. « Balanço da História da Educação na França na Época Contemporânea », *Historia da Educação*, vol. 4, n°8, setembro 2000, pp. 47-64.
131. « Debussy in *Fin-de-siècle* Paris », dans Jane F. Fulcher (ed.), *Debussy and his world*, Princeton, Princeton U. P., 2001, pp. 271-295.
132. « Les théâtres et leurs publics à Paris, Berlin et Vienne 1860-1914 », dans C. Charle et D. Roche (dir.), *Capitales culturelles, capitales symboliques, Paris et les expériences européennes XVIIIè-XXè siècles*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, pp. 403-420.
133. « Dix ans après », postface à la troisième édition de *L'Histoire sociale de la France au XIXème siècle*, Paris, Le Seuil, 2001, « Points », pp. I-XIV.
134. « Les professions juridiques en France au XIXe siècle ou l'art du maintien de la rareté », dans Maria Malatesta (a cura di), *Corpi e professioni tra passato e futuro*, actes du colloque de Bologne, 5-6 aprile 2001, Milan, Giuffrè, 2002, pp. 97-113.
135. Bibliographie d'agrégation « Religion et culture dans les sociétés et les Etats européens de 1800 à 1914 », (en col. avec J.-O. Boudon), *Historiens et géographes*, n °375, septembre 2001, pp. 1- 47.
136. « Les parlementaires de la Troisième République, avant-garde ou arrière garde d'une société en mouvement ? », dans J.-M. Mayeur, J.-P.



- Chaline et A. Corbin (éds), *Les parlementaires de la troisième République*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2003, pp. 45-63.
137. « Clarín, en el horizonte cultural de los intelectuales europeos de su época », dans *Leopoldo Alas Un clásico contemporáneo*, Oviedo, Universidad de Oviedo, 2002, pp. 233-250.
138. « Pour une histoire sociale comparée des débats intellectuels internationaux, l'exemple de la crise fin de siècle », dans M. Caruso & Heinz-Elmar Tenorth (hg.), *Internationalisierung, Internationalisation, Semantik und Bildungssysteme in vergleichender Perspektive*, Francfort/M, Peter Lang, 2002, pp.167-184 ; version légèrement différente dans Michael Einfalt et Joseph Jurt (éd.), *Le texte et le contexte. Analyses du champ littéraire français (XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècle)*, Berlin, Arno Spitz et Paris, Ed. de la MSH, 2002, "Studien des Frankreich-Zentrums der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg", pp. 257-273.
139. « De la science a la prophétie. Situation de Zola », in Eveline Pinto (dir.), *Penser l'art et la culture avec les sciences sociales*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, pp. 177-189.
140. « Intellectuals in Europe in the Second Half of XIXth Century. Elements for a Comparison », dans H. Kaelble (ed.), *The European Way*, Oxford, Berghahn, 2004, pp. 186-204.
141. « L'attraction théâtrale des capitales. Problèmes de comparaison », dans C. Charle (éd.), *Capitales européennes et rayonnement culturel XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, Paris, Editions rue d'Ulm, 2004, pp. 151-167.
142. « Introduction : l'attraction culturelle des capitales », dans C. Charle (éd.), *Capitales européennes et rayonnement culturel XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, Paris, Editions rue d'Ulm, 2004, pp. 7-16.
143. « Opera in France 1870-1914, between nationalism and foreign imports » in Victoria Johnson, Craig Calhoun, J. Fulcher (eds), *Opera and Society in Italy and France from Monteverdi to Bourdieu*, Cambridge, Cambridge U.P., 2007, pp. 243-266.
144. « La storia sociale della Francia nel XIX secolo. Bilancio delle ricerche recenti », *Memoria e Ricerca*, n.10, maggio-agosto 2002, pp. 11-22.
145. « Emile Mâle dans la génération universitaire de son temps », Actes du Colloque *Hommage à Emile Mâle*, Rome, Ecole Française de Rome, 2005, pp. 1-14.
146. « Le romancier social comme quasi sociologue entre enquête et littérature : le cas de Zola et de *l'Argent* », in Eveline Pinto (dir.), *La littérature entre philosophie et science sociale*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2003, pp. 29-42.
147. « Le théâtre en France dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle », in *Sur scène en 1900*, catalogue de l'exposition du Musée d'Evreux pour le centenaire du théâtre d'Evreux, Paris, Somogy, 2003, pp. 16-25.
148. « Paris, capitale des paradoxes géopolitiques », *Géopolitique*, n°81, janvier-mars 2003, pp. 79-87.
149. « Contemporary French Social History : Crisis of Hidden Renewal ? », *Journal of Social History*, fall 2003, pp. 50-61.
150. « Trois écrivains face à une autre « étrange défaite » : Goncourt, Flaubert et Zola et la guerre de 1870 », dans A. Betz et S. Martens (éd.), *Les intellectuels et l'Occupation (1940-44)*, Paris, Editions Autrement, 2004, pp. 14-37.

151. « Maurice Agulhon », dans C. Pannetier et al. (dir.), *Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français*, Paris, Editions de l'Atelier, 2006, de 1940 à mai 1968, tome 1, pp.70-74.
152. « Les réseaux intellectuels européens au XIXe siècle », in G. Pécout (éd.), *Frontières d'Europe XIXe-XXIe siècles*, actes du colloque de l'Ecole normale supérieure, 27-29 mars 2003, Paris, PUF, 2004, pp. 65-93.
153. « Histoire contemporaine de l'Europe. Quelques orientations des recherches historiques », *CNRS Théma*, 2è trimestre 2003, n°1, p. 85.
154. « Les références étrangères des universitaires. Essai de comparaison entre la France et l'Allemagne 1870-1970 », *Actes de la recherche en sciences sociales*, 148, juin 2003, pp. 8-19.
155. « Zola et l'histoire », dans Michèle Sacquin (dir.) *Zola et les historiens*, Paris, BNF, 2004, pp. 12-21.
156. « O contributo transdisciplinar de Pierre Bourdieu para o estudo do campo universitário e dos intelectuais » (L'apport transdisciplinaire de Pierre Bourdieu à l'étude du champ universitaire et des intellectuels), *Forum sociológico*, n°9/10 (2è serie) pp. 51-63 (en portugais).
157. « Hans-Ulrich Wehler, historien de la société allemande », préface à Hans-Ulrich Wehler, *Essais sur l'histoire de la société allemande 1870-1914*, Paris, Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2003, pp. IX-XXI.
158. « La recherche en sciences sociales pour un bilan critique », in *Quel avenir pour la recherche ?*, Paris, Flammarion, 2003, pp. 296-311.
159. « Grundlagen », chapitre 2 de Walter Ruëgg (hg.), *Geschichte der Universität*, Band 3, Munich, Beck, 2003, pp.43-80.
160. « Enseignement supérieur et expansion internationale (1870-1930) : des instituts pour un nouvel empire », in J. Heilbron, R. Lenoir, G. Sapiro (éd.), *Pour une histoire des sciences sociales*, Paris, Fayard, 2004, pp. 323-347.
161. « Les sociétés impériales et la mémoire de la guerre : Allemagne, France, Grande-Bretagne », dans F. Guedj, et al. dir., *Le XXe siècle des guerres*, Paris, La Découverte 2004, pp. 303-319 et 548-550.
162. « Ne pas se tromper de cible », dans *Bulletin de la Société d'histoire moderne et contemporaine* Table ronde autour du livre de Gérard Noiriel, *Penser avec, penser contre*, 51-4bis, 2004, pp. 18-22.
163. « Vive parisiennement, introduction », in *Etre parisien*, sous la direction de Claude Gauvard et Jean-Louis Robert, *Paris et Île de France, mémoires*, tome 55, 2004, pp. 201-205.
164. « Le mystère Bourdieu », in G. Mauger (éd.), *Rencontres avec Pierre Bourdieu*, Paris, Editions du Croquant, 2005, pp. 125-130.
165. « Les réseaux intellectuels de deux universités centrales (Paris et Berlin, 1890-1930) », dans Hans-Manfred Bock & Gilbert Krebs (éds), *Echanges culturels et relations diplomatiques. Présences françaises à Berlin au temps de la République de Weimar*, Paris, Publications de l'Institut d'Asnières, 2005, pp.107-134, en allemand dans H.M. Bock (hg.), *Französische Kultur im Berlin der Weimarer Republik*, Tübingen, Günter Narr, 2005, pp. 103-132.
166. « French intellectuals and the impossible English model (1870-1914) », in C. Charle, J. Vincent et J. Winter (eds), *Anglo-French Attitudes : Comparisons and Transfers between French and English Intellectuals XVIIIth-XXth Centuries*, Manchester, Manchester U. P., 2007, pp. 235-255.

167. « Conclusions and Perspectives », dans C. Charle, J. Vincent, J. Winter (ed.), *Anglo-French Attitudes : Comparisons and Transfers between French and English Intellectuals XVIIIth-XXth Centuries*, Manchester, Manchester U.P., 2007, pp. 299-310.
168. « Les directeurs de théâtre à Berlin et à Vienne essai de comparaison avec Paris », in Pacale Goetschel et Jean-Claude Yon (dir.) *Directeurs de théâtres XIXe-XXe siècles, histoire d'une profession*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2008, pp. 185-206.
169. « Essai de bilan de l'histoire de l'enseignement supérieur à l'époque contemporaine actes du colloque d'Orléans, *Les universités en Europe, Espaces, modèles et fonctions du XIIIe siècle à nos jours*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2005, pp. 283-292.
170. « Englische Handwerker im Paris des Jahres 1867 », dans Rüdiger Hohls, Iris Schröder, Hannes Siegrist (hg.), *Europa und die Europäer. Quellen und Essays zur modernen europäischen Geschichte*. Festschrift für Hartmut Kaelble zum 65. Geburtstag, Franz Steiner Verlag, 2005, pp. 37-43.
171. « Intellectuels et écrivains en France et en Allemagne dans les années 1950. Les fondements du rapprochement », dans Rainer Hudemann et Hélène Miard-Delacroix (éds), *Mutations et intégration. Les Accords de Paris de 1954 dans le processus des rapprochements franco-allemands d'après-guerre*, Munich, Oldenbourg, 2005, pp. 267-289.
172. « 1815 » in Alain Corbin (dir.), *1515 et les grandes dates de l'histoire de France revisitées par les grands historiens d'aujourd'hui*, Paris, Le Seuil, 2005, pp. 370-375.
173. « Paris-Berlin, essai de comparaison des professeurs de deux universités centrales », in H.-M. Bock & I. Mieck hg.), *Berlin-Paris (1900-1933). Begegnungsorte, Wahrnehmungsmuster, Infrastrukturprobleme im Vergleich*, Bern, Peter Lang, 2005, pp. 257-292.
174. « Bourgeoisie » in J. Merriman & J. Winter (eds), *Europe since 1914*, New York, Charles Scribner's Sons, 2006, vol 1.
175. « Histoire comparée », in Sylvie Mesure et Patrick Savidan (dir.), *Dictionnaire des sciences humaines*, Paris, PUF, 2006, pp.545-549
176. « Universités » dans *Encyclopedia of XIXth Century Europe*, New York, Ch. Scribners'sons, 10 pages.
177. « Les “ sociétés impériales ” d'hier à aujourd'hui. Quelques propositions pour repenser l'histoire du second XXe siècle en Europe », *Journal of Modern European History*, 2005/2, pp.123-139.
178. « Histoire des médias et crise des médias, l'ancien et le nouveau », in Eveline Pinto, *Pour une analyse critique des médias, le débat public en danger*, Editions du Croquant, 2007, pp. 23-36.(traduction en italien « Storia dei media e crisi dei media. L'antico e il nuovo », dans *Contemporanea*, n°1, janvier 2006, pp. 3-14).
179. « Préface » à Carole Reynaud-Paligot, *La République raciale*, Paris, PUF, 2006, pp. XI-XXIII.
180. « Les notables », dans la version 2007 de l'*Encyclopaedia Universalis*.
181. « Intellectuels et fin de siècle en Europe : convergence ou divergence ? » in Paul Aubert, éd., *Crise espagnole et renouveau idéologique et culturel en Méditerranée fin XIXe-début XXe siècle*, Presses de l'Université de Provence, 2006, pp. 175-197.

182. « Ferdinand Brunot, et la défense des modernes. Langue et patrie ». Communication à la Journée d'étude de Paris-IV, 10 juin 2005, 18 pages, mise en ligne sur le site : [http://www.fabula.org/atelier.php?Ferdinand\\_Brunot\\_et\\_la\\_d%26acute%3Bfense\\_des\\_modernes](http://www.fabula.org/atelier.php?Ferdinand_Brunot_et_la_d%26acute%3Bfense_des_modernes). Repris dans *Homo historicus*, Paris, A. Colin, 2013, p.173-191.
183. « The Crisis of 'imperial societies ' », in R. Lardinois & M. Thapan (ed.), *Reading Bourdieu in a Dual Context*, Essays from India and France, Londres, Delhi, Routledge, 2006, pp. 56-76.
184. « Como anda a história social das elites e da burguesia? Tentativa de balanço crítico da historiografia contemporânea et A prosopografia ou biografia coletiva : balanço e perspectiva », dans Flávio M. Heinz (ed.), *Por outra história das elites*, Rio, FGV ed., 2006, pp.19-40 et 41-54.
185. « Images décalées, à propos de la réception d'Eric Hobsbawm en France », *Bulletin de la SHMC*, n° 53-4bis, 2006, pp. 89-95.
186. « L'enseignement supérieur français à l'heure européenne. Une adaptation difficile », in Y. Gingras et L. Roy (dir.), *Les transformations des universités du XIII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle*, Montréal, Presses de l'Université du Québec, 2006, pp. 205-221.
187. « Préface » à Marie-Bénédicte Vincent, *Serviteurs de l'Etat : les élites administratives en Prusse de 1871 à 1933*, Paris, Belin, 2006, pp. 5-13.
188. « Conclusions et perspectives », in Françoise Blum (éd.), *Les vies de Pierre Naville*, Lille, Presses du septentrion, 2007, pp. 335-342.
189. « L'habitus scolastique et ses effets à propos des classifications littéraires et historiques », in F. Schultheis (éd.), *L'inconscient académique*, Genève, Editions Seismo, 2006, pp. 67-87.
190. « L'Institut d'histoire moderne et contemporaine, la mobilité en sciences humaines et sociales », *Revue pour l'histoire du CNRS*, n°15, novembre 2006, pp. 40-43.
191. « Sciences morales, sciences sociales, sciences politiques et le débat sur la « crise fin de siècle » en Europe », *Revue germanique internationale*, 6, 2007, pp. 17-37.
192. « Il difficile ingresso degli intellettuali europei nella modernità dopo il 1905 », in Angelo d'Orsi (a cura di), *Intellettuali. Preistoria, storia e destino di una categoria*, atti dell II. Convegno internazionale di studi Fondazione Salvatorelli, Marsciano, 15-18 novembre 2006, Turin, Aragno, 2010, p.281-308.
193. « Concurrence entre élites et champ du pouvoir », in Antonin Cohen, Philippe Ruitor et Bernard Lacroix (dir.), *Nouveau manuel de science politique*, Paris, La Découverte, 2009, n. éd. 2015, pp.137-151.
194. « Universités françaises et universités européennes face au défi de Bologne », in *Les ravages de la « modernisation » universitaire en Europe*, sous la direction de C. Charle et C. Soulié, Paris, Syllepse, 2007, pp.9-31.
195. « Des artistes en bourgeoisie. Acteurs et actrices en Europe occidentale au XIX<sup>e</sup> siècle », *Revue d'histoire du XIX<sup>e</sup> siècle*, n°34, 2007/1, pp. 45-78.
196. « Enseignement supérieur et expansion internationale (1870-1930) : des instituts pour un nouvel empire ? », in *Scuola e nazione in Italia e in Francia nell'ottocento*, a cura di Pier Luigi Ballini e Gilles Pécout, Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 2007, pp. 247-278.

197. « La difícil entrada de los intelectuales europeos en la modernidad a partir de 1905 », in Guadalupe Gomez-Ferrer, Raquel Sánchez (eds.), *Modernizar España. Proyectos de reforma y apertura internacional (1898-1914)*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007, pp. 177-197.
198. « Le moment 1830 Paris et la révolution passée, présente et future dans la littérature », *Arr*, nr 1-2, 2008, p. 27-40 ( traduit en norvégien).
199. « Elite Formation in Late Nineteenth Century : France Compared to Britain and Germany », *Historical Social Research*, vol. 33, n°2, 2008, pp. 249-261.
200. « Quels combats pour l’histoire aujourd’hui ? » interview dans *Histoire et sociétés, revue européenne d’histoire*, n°25-26, avril 2008, pp. 160-167.
201. « Conclusions et perspectives » dans V. Bernaudeau, J.-P. Nandrin, B. Rochet, X. Rousseaux et A. Tixhon (dir.), *Les praticiens du droit du Moyen Age à l’époque contemporaine*, Rennes, PUR, 2008, pp. 343-347.
202. « Ein paradoxes Genre. Die revues d’actualité in Paris (1852-1912) », in *Staging Festivity - Theater und Fest in Europa*, hg. von Erika Fischer-Lichte und Matthias Warstat, Tübingen, Narr, 2009, pp. 248-273.
203. « La loi LRU en perspective européenne », *Mouvements*, 55-56, septembre-décembre 2008, pp. 94-101 traduit en japonais dans *Sociological Review of Kobe University* n°25, 2008, pp.3-16.
204. « Le changement de fonction sociale et intellectuelle de l’Ecole normale supérieure de la troisième à la cinquième République (1870-1994) », in *La storia della Scuola Normale Superiore di Pisa in una prospettiva comparata* a cura di Daniele Menozzi e Mario Rosa, Pise, Edizioni della Normale, 2008, pp.13-21.
205. « Charles Seignobos, historien pacifiste et européen, les aspects méconnus d’un professeur à la Sorbonne », *Revue de la Bibliothèque nationale de France*, n°32, 2009, pp. 19-29.
206. « L’organisation de la recherche en sciences sociales en France depuis 1945 : bref bilan historique et critique », *Revue d’histoire moderne et contemporaine*, n°55-4bis, 2008, pp.80-97, version légèrement différente dans Effi Böhlke, Pascale Laborier, Andreas Knie, Dagmar Simon (hg.), *Exzellenz durch Steuerung? Neue Herausforderungen für das deutsche und das französische Wissenschaftssystem*, Berlin, Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung, discussion papers SP III 2009-602, 2009, pp. 4-22.
207. « Méthodes historiques et méthodes littéraires pour un usage croisé », *Romantisme*, n°143, 2009-1, pp. 13-29.
208. « L’évaluation des enseignant-chercheurs, critiques et propositions », *Vingtième siècle revue d’histoire*, 102, avril-juin 2009, pp. 159-170.
209. « Trasformazioni del pubblico teatrale in Francia e a Parigi nel XIX secolo : un tentativo di approccio indiretto », *Memoria e Ricerca*, 29, septembre-décembre 2008, pp.11-27.
210. « Préface » à Pierre Singaravélou, *Professer l’Empire, l’enseignement des « sciences coloniales en France sous la IIIe République*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2011, pp. 7-12.
211. « Les intellectuels en Europe dans la seconde moitié du XIXe siècle, essai de comparaison », in Gisèle Sapiro, (dir.), *L’espace intellectuel européen*, Paris, La Découverte, 2009, pp. 69-109.

212. « Cultural Capitals », in Akira Iriye & P.-Y. Saunier (eds), *The Palgrave Dictionary of Transnational History*, Palgrave, MacMillan, 2009, pp. 234-237.
213. « Le temps des capitales culturelles » in C. Charle (dir.), *Le temps des capitales culturelles XVIIIe-XXe siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 2009, pp. 9-27 : traduit en catalan dans la revue *Debats*, 132/2, octobre 2018, pp. 103-117.
214. « Pour une sociologie historique du patrimoine », in Hugues Tertrais, Duan Mu Mei (dir.), *Temps croisés* Paris, Editions de la MSH, 2009, pp. 93-121 (en français), Shanghai, éditions de l'ECNU, 2010, pp. 27-36 (en chinois).
215. « Universités allemandes : la fin du rêve de la liberté », dans Charles Fortier (dir.), *Université, universités*, Paris, LGDJ, 2010, pp. 61-76.
216. « Paris dans les livres au XIX<sup>e</sup> siècle », *Histoire et civilisation du livre, revue internationale*, vol. 5, Genève, Droz, 2009, pp. 145-174.
217. « Die Debatte um Hochschulreformen in Frankreich und Deutschland vom Ende des 19. Jahrhunderts bis in die 30er Jahre des 20. Jahrhunderts : Der Blick auf das Ausland. Versuch eines Vergleichs », *Paragrana*, Beiheft 4, 2009, pp. 141-160.
218. « Les Elites de la République revisitado », *Tomo*, vol. X, n°13, juillet-décembre 2008, pp.15-42.
219. « Paris, Chicago, New York : trois capitales culturelles », *Cahiers parisiens/Parisian Notebooks*, n°5, 2009, pp. 237-246.
220. « Victor Karady, historien des sociétés impériales », *Cahiers d'études hongroises*, 2009, n° spécial Hommage à Victor Karady, pp. 19-22.
221. « Exportations théâtrales et domination culturelle : Paris dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle », in Anna Boschetti (dir.), *L'espace culturel transnational*, Paris, Nouveau monde éditions, 2010, pp.135-162.
222. « Comparaisons et transferts en histoire culturelle de l'Europe. Quelques réflexions à propos de recherches récentes », in *Les Cahiers de l'IRICE*, n°5, 2010, pp. 51-74.
223. « Do recent reforms in France follow a global trend ? », dans Christian Krijnen, Chris Lorenz, Joachim Umlauf (eds), *Wahrheit oder Gewinn ? Über die Ökonomisierung von Universität und Wissenschaft*, Würzburg, Königshausen & Neuman, 2011, p. 11-24.
224. « Le monde britannique, une société impériale (1815-1919) ? », *Cultures et conflits*, n°77, printemps 2010, pp. 7-38.
225. « The specificities of French Elites at the End of the Nineteenth Century. France compared to Britain and Germany », *Historical Reflections, Réflexions historiques*, vol. 36, n°3, winter 2010, pp. 7-18.
226. « Peut-on écrire une histoire culturelle de l'Europe à l'époque contemporaine ? » *Annales, histoire sciences sociales*, n°5, sept. 2011, pp. 1207-21.
227. « Le projet universitaire républicain de la troisième à la cinquième République », *Les nouvelles d'Archimède*, n°56, 2010, pp. 24-26.
228. « Sociétés du spectacle », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°186-87, mars 2011, pp. 5-11.
229. « Le carnaval du temps présent. Les revues d'actualité à Paris et à Bruxelles, 1852-1912 », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°186-87, mars 2011, pp. 58-79.
230. « Les historiens et la conceptualisation des sociétés impériales en France et en Angleterre », chapitre VIII de *La société civile. Savoirs, enjeux et*

- acteurs en France et en Grande-Bretagne 1780-1914*, Rennes, PUR, 2011, pp. 205-233.
231. « Les transformations du système universitaire français en perspective euro-américaine depuis 1945 », traduction japonaise et version française, *Annales de la société franco-japonaise des sciences de l'éducation*, vol. 18, n°40, avril 2011-mars 2012, pp. 67-80 et pp. 81-95.
232. « Comparative and Transnational History and the Sociology of Pierre Bourdieu, Historical Theory and Practice », dans Philip Gorski (ed.), *Bourdieu and Historical Analysis*, Durham, Duke University Press, 2012, pp. 67-85.
233. « Circulations théâtrales entre Paris, Vienne, Berlin, Munich et Stuttgart (1815-1860), Essai de mesure et d'interprétation d'un échange inégal », in N. Bachleitner & Murray G. Hall (Hrsg.), *"Die Bienen fremder Literaturen". Der literarische Transfer zwischen Großbritannien, Frankreich und dem deutschsprachigen Raum im Zeitalter der Weltliteratur (1770–1850)*, Wiesbaden, Harrassowitz, 2012, p.p 229-260.
234. « Histoire et histoires, par delà nations, comparaisons et frontières », in Y. Brailowsky et H. Inglebert, *1970-2010, les sciences de l'Homme en débat*, actes du colloque de Nanterre, Presses universitaires de Nanterre, 2013, pp. 389-408, repris dans *Homo historicus*, Paris, A. Colin, 2013, pp. 135-149.
235. « Autour de *Discordance des temps : une brève histoire de la modernité* », entretien avec Ludivine Bantigny et Quentin Deluermoz, *Vingtième siècle, revue d'histoire*, n°117, janvier-mars 2013, pp. 231-246.
236. « Spatial Translation and Temporal Discordance: Modes of cultural circulation and internationalization in Europe (second half of the nineteenth and first half of the twentieth century) », in Catherine Dossin, Béatrice Joyeux-Prunel & Thomas Dacosta Kaufmann (eds), *Circulations in the Global History of Art*, Farnham, Ashgate, 2015, pp.113-132.
237. « La constitution d'un panthéon de la musique classique et de l'opéra au XIXe siècle » keynote conference au colloque international de Poitiers sur la consécration.
238. « Préface » à Alice Bernard, *La persistance du modèle aristocratique en France de la Belle époque à la deuxième guerre mondiale*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2013, pp. 9-14.
239. « Préface » à Chloé Maurel (ed.), *Essais d'histoire globale*, Paris, L'Harmattan, 2013.
240. « Histoire globale, histoire nationale ? Comment réconcilier recherche et pédagogie », *Le Débat*, n° 175, mai-août 2013, p. 60-68, repris dans une version actualisée in Sergio Campos Matos & Isabel João, dir., *Historiographia e Res Publica, Nos dois ultimos séculos*, Lisbonne, Centro de historia da Universidade de Lisboa, 2017, pp. 89-112.
241. « Les élites en France depuis l'entre-deux-guerres : entre crise et critique permanente », *L'Archicube*, n°14, juin 2013, pp.129-135.
242. « Jalons pour une histoire transnationale des universités », *Cahiers d'histoire*, n°121, avril-juin 2013, pp. 21-42.
243. « L'identité des classes moyennes au fil du temps », *Cahiers français*, n°378, 2013, pp. 8-14.
244. « La circulation des opéras en Europe au XIXe siècle », *Relations internationales*, n°155, décembre 2013, pp. 11-31.

245. « Sociétés impériales et empires multinationaux », in *l'Eté 1914*, catalogue de l'exposition de la Bibliothèque nationale de France et du Musée des Invalides, Paris, BNF, 2014, pp. 39-46.
246. « El habitus escolástico y sus efectos. a propósito de las clasificaciones literarias e históricas », in Diana Sanz Roig (ed.), *Bourdieu despues Bourdieu*, Madrid, Arcos libros, 2014, pp. 99-122.
247. « Du bon usage des divergences entre histoire et sociologie », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°201-202, avril 2014, pp.106-111.
248. « Elites politiques et enseignement supérieur, sociologie historique d'un divorce et d'un échec (1968-2011) », in Laurent Colantonio et Caroline Fayolle (sous la direction de), *Genre et utopie avec Michèle Riot-Sarcey*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2014, pp. 253-270. Version actualisée et mise à jour dans *Pouvoirs* n°161, avril 2017, pp.31-50.
249. « L'exploration d'un nouveau continent musical », préface à Jean-François Candoni et Laure Gauthier (dir.), *Les grands centres musicaux dans le monde germanique*, Paris, Publications de l'Université Paris Sorbonne, 2014, pp.7-13.
250. « Export von Theater und kulturelle Herrschaft. Paris in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts », in Sarah Schmidt & Gérard Raullet (hg.), *Wissen in Bewegung. Theoriebildung unter dem Fokus von Entgrenzung und Grenzziehung*, Berlin, Lit Verlag, 2014, pp. 205-223.
251. « Discordance des temps, dénivellations spatiales et périodisation, les défis de l'*homo historicus* », postface au n° spécial d'*Atala*, « la périodisation », novembre 2014, pp. 325-334.
252. « Traducteurs et adaptateurs de pièces de théâtre entre la France et l'Allemagne (1ere moitié du XIXe siècle) » dans C. Charle, H. J. Lüsebrink, Y. G. Mix (éds), *Traductions, transferts culturels et instances de médiations. la transculturalité des espaces nationaux en Europe (XVIIIe-XIXe siècle)* Goettingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2017, pp. 245-266.
253. « Elites et sciences sociales en France. Du néo saint-simonisme à la psychologie des foules », in sous la dir. de Catherine Paradeise, *Sociologies, les sciences sociales en France depuis 1945*, Rennes, PUR, 2016, pp. 47-62.
254. « Berlioz et Liszt, musiciens européens, autonomie et contraintes », texte du séminaire de doctorat, 4 novembre 2014, mis en ligne sur academia.edu.
255. « Die europäischen Hauptstädte im 19. Jahrhundert » in *Luxemburg eine Stadt in Europa*, hg. von Marie-Paule Jungblut, Michel Pauly, Heinz Reif, Luxembourg, Musée d'histoire de la ville de Luxembourg, 2014, pp.113-133.
256. « Les crises de l'université sur le mode néolibéral », in C. Charle, C. Soulié (dir.), *La dérégulation universitaire* Paris, Syllepse, 2015, pp.353-366.
257. « Il progetto universitario in Francia dalla Terza alla Quinta Repubblica. Limiti, scienza ed élites », *Memoria e Ricerca*, 48, Gennaio-aprile 2015, pp. 35-54.
258. Contributions dans *La vie intellectuelle en France*, Paris, Seuil, 2016: « introduction générale » (avec L. Jeanpierre), introductions de la première et de la deuxième partie, chapitre 1 de la deuxième partie ; éclairages : « les livres les plus lus au début du XIX<sup>e</sup> siècle », « Bergson, Durkheim, Jaurès », « La querelle de la nouvelle Sorbonne », « Quelle Europe des intellectuels ? », « Sorties de l'histoire en miettes », « Conclusion générale » (avec L. Jeanpierre).



259. « Christophe Charle, le parcours et les idées d'un historien. Entretien réalisé par Chloé Maurel en juin 2014 », *Cahiers d'histoire*, n°127, mai 2015, pp. 149-166.
260. « De la littérature à l'histoire, un parcours singulier », entretien avec G. Mauger et L. Pinto, *Savoir/agir*, 32, juin 2015 pp.73-86.
261. « Les transformacions de l'espai cultural europeu al segle XIX, entre nacional i transnacional », in Antoni Martí Monterde et Bernat Padro Nieto (eds), *Qui acusa ? Figures de l'intellectual europeu*, Barcelone, UB edicions, 2015, pp. 15-44.
262. « Genèse du Centre multidisciplinaire Tolbiac dans le contexte universitaire des années 1970 » in Florence Bourillon, Eléonore Marantz, Stéphanie Méchine et Loïc Vadelorge (dir.), *De l'Université de Paris aux universités d'Île-de-France*, Rennes, PUR, 2016, pp. 157-170.
263. « Fin de siècle », *Revue d'histoire du XIX<sup>e</sup> siècle*, n°52, 2016, « les chrononymes » sous la direction d'E. Fureix et de D. Kalifa, pp.103-117.
264. « Eléments de conclusion » in Maria Teresa Guerrini, Regina Lupi, Maria Malatesta (éds), *Un monopolio imperfetto titoli di studio, professioni, università (secc. XIV-XXI)*, Bologne, CLUEB, 2016, pp. 201-203.
265. « Paris 1900 », in *Histoire mondiale de la France*, sous la direction de P. Boucheron et al., Paris, Seuil, 2017, pp.558-562.
266. « Maurice Agulhon, historien vagabond », in C. Charle et J. Lalouette (éd.), *Maurice Agulhon aux carrefours de l'histoire vagabonde*, actes de la journée d'études du 30 mai 2015, Paris, Publications de la Sorbonne, 2017, pp.83-103.
267. « Epilogue : le long XIX<sup>e</sup> siècle » in P. Singaravélou et S. Venayre (dir.), *Histoire du monde au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Fayard, 2017, pp. 677-688.
268. « Campo intelectual », « Historia », « intellectuais », in *Vocabulario Bourdieu*, éd. par Afrânio Mendes Catani, Maria-Alice Nogueira, Ana Paula Hey, Cristina de Medeiros, Sao Paulo, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Autentica, 2017, pp. 83-86, 222-225, 236-239.
269. « The Transdisciplinary Contribution of Pierre Bourdieu to the Study of the Academic Field and Intellectuals », in *The Oxford Handbook of Pierre Bourdieu* ed. by Thomas Medvetz & Jeffrey J. Sallaz, Oxford, Oxford U.P., 2018, p.p 327-343.
270. « Molière sur les scènes et dans la vie dramatique germanique au XIX<sup>e</sup> siècle », in Olivier Bara, Georges Forestier, Florence Naugrette et Agathe Sanjuan, (éd.), *Molière des romantiques*, Paris, Hermann, 2018, pp. 229-246.
271. « L'internationalisation des universités XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles », in *Langues et cultures dans l'internationalisation de l'enseignement supérieur au XXI<sup>e</sup> siècle. (Re)penser les politiques linguistiques : anglais et plurilinguisme*, coordonné par Françoise Le Lièvre, Mathilde Anquetil, Lisbeth Verstraete-Hansen, Christiane Fäcke, Martine Derivry, Berne, Peter Lang, 2018, pp. 5-40.
272. « Paris, National, International, Transnational, Cultural Capital City ? 19th-20th Century », in Matthias Middell (ed.), *The Practice of Global History*, Londres Bloomsbury, 2019, pp. 45-79.
273. « Quelles dynamiques pour l'histoire de la culture au XIX<sup>e</sup> siècle ? », in Agnès Callu (dir.), *Culture et élites locales en France 1947-1989*, Paris, CNRS éditions, 2018, pp. 31-44.
274. « Towards a Comparative History of Mediators : Double Men and Women » in Reine Meylaerts, Lieven D'Hulst & Tom Verschaffel (eds),

- Cultural Mediation in Europe 1800-1950*, Leuven, Leuven University Press, 2017, pp. 137-158.
275. « L'Europe, pourquoi, comment, jusqu'où ? », introduction en col. avec D. Roche, dans C. Charle et D. Roche, et al. (dir.), *L'Europe, encyclopédie historique*, Arles, Actes Sud, 2018, pp.31-46.
  276. « L'Affaire Dreyfus et l'Europe » (pp.1714-19) ;
  277. « Bicyclette, l'Europe du vélo » (pp. 2105-2114),
  278. « Capitales européennes », (pp. 183-189) ;
  279. « Intellectuels » (pp. 1741-45) ;
  280. « Intelligentsia » (pp.1746-1750) ;
  281. « Londres » (avec S. Van Damme) (pp. 214-222) ;
  282. « Romans et romanciers européens » (pp.1301-1306) ;
  283. « Victor Hugo prophète de l'Europe » (avec M. Agulhon, G. Pécout) (pp.1896-99), dans C. Charle, D. Roche et al., dir., *L'Europe, encyclopédie historique*, Arles, Actes Sud, 2018.
  284. « Une certaine idée de l'histoire de France », *Louis-Philippe et Versailles*, sous la dir. V. Bajou, catalogue d'exposition, Paris, Somogy, Château de Versailles, 2018, po. 262-67, in 4°.
  285. « La crise politique des sociétés impériales de l'après guerre à l'avant guerre », in *La guerra e lo stato*, a cura di Giovanna Procacci, Nicola Labanca e Federico Goddi, Milan, Unicopli, 2018, pp.425-450.
  286. « Penser l'avenir à l'époque de Georges Pompidou, l'émergence d'une « modernité critique », in Gilles Le Béguec et Frédéric Tristram (dir.), *Penser l'avenir à l'époque de Georges Pompidou*, Berne, Peter Lang, 2018, pp.31-50.
  287. « El tiempo de las capitales culturales europeas », *Debats*, vol. 132, 2, 2018, pp.103-117.
  288. « Norbert Elias dans le paysage universitaire et politique de la république de Weimar », dans les actes du colloque Université et politique Antonin Dubois (hg.), *Jahrbuch für Universitätsgeschichte*, Bd 22, 2019, pp.179-196.
  289. « 'Histoires mondiales', faire parler l'inconscient des historiens », *Historia Magistra*, anno XI, n°29, 2019, pp. 59-75.
  290. « Can We Write a European History of Culture in the Contemporary Period ? » In *Cultural History in France, Local Debates, Global Perspective*, ed. by Evelyne Cohen, Anaïs Fléchet, Pascale Goetschel, Laurent Martin, Pascal Ory, Londres, Routledge, 2019, pp. 258-272, traduction anglaise de l'article n°226.
  291. « Comment on devient Eric Hobsbawm », *L'Histoire*, n°466, décembre 2019, p. 20-21.
  292. « Rebuilding a Europe of Intellectuals 1918-1939 » in Diana Sanz Roig & Jaume Subirana (eds), *Cultural Organizations, Networks and Mediators in Contemporary Ibero-America*, Londres, Routledge, 2020, pp.24-45.
  293. « Intellectuels et visions de l'Europe avant et après 1914 (de Charles Seignobos à Jules Romains) », *Bulletin de l'ADHC*, n°18, septembre 2019, pp.54-69.
  294. « Histoire du XIXe siècle. La fin des querelles ? », *Revue d'histoire du XIXe siècle*, n°60, 2020/1, pp. 199-213.
  295. « Les césures chronologiques, justifications et remises en cause », *Textes et documents pour la classe*, 2020, n°1127, « Les frontières en question », pp. 14-17.

296. « Ecole normale supérieure », « Collège de France », « Champ intellectuel », « Séminaire », « Histoire », « Georges Duby », dans G. Sapiro et al. (dir.), *Dictionnaire Pierre Bourdieu international*, Paris, CNRS éditions, 2021.
297. « Classer les universités et les universitaires ? », *Regards sociologiques*, n°56 deuxième semestre 2020, pp. 57-71.
298. « République mondiale des lettres, discordance des temps et dérégulation culturelle », *COntEXTES* [En ligne], 28 | 2020, mis en ligne le 29 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/contextes/9346> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/contextes.9346>.
299. « Discordances de l'historien. Thèmes et variations », dans François Jarrige et Julien Vincent (éd.), « *La modernité dure longtemps* ». *Penser les discordances des temps avec Christophe Charle*, Paris, Editions de la Sorbonne, 2020, pp. 263-279.
300. « Fin de la publication de la revue « Le Débat », fin d'une époque ? », *Historia magistra*, 12<sup>e</sup> année, n°33, 2020, pp. 17-22.
301. « Le maître du temps », hommage à Dominique Kalifa, *Revue d'histoire du XIXe siècle*, 2020/2, n°61, p.179-180.
302. « A la conquête du « meilleur des mondes ». A propos de la Loi de programmation pluriannuelle sur la recherche (LPPR) », sur le site en ligne *AOC, Analyse, opinion critique*, 16 février 2020.
303. « Crises universitaires et réformes en France, l'éternel retour », dans S. Beaud et Mathias Millet, éd., *L'Université pour quoi faire ?*, Paris, PUF, 2021, « la vie des idées », pp.19-38. Traduit en espagnol dans *CIAN- Revista de Historia de las Universidades*, 24 (2), 2021, pp. 93-112.
304. « The Constitution of an Operatic Canon in 19<sup>th</sup>-century Europe. Towards a Quantitative Approach, version en anglais et en français », *Symbolic Goods/Bien symboliques*, 8, 2021, <https://doi.org/10.4000/bssg.648>
305. Réédition revue et corrigé de la préface à Carole Reynaud-Paligot, *La République raciale, une histoire 1860-1940*, Paris, PUF, « Quadrige », 2021, pp.1-11.
306. « Quel musée pour une capitale ? », *Revue du Musée Carnavalet-Histoire de Paris*, Mai 2021, pp. 73-75.
307. « Big bang à l'Université », *L'histoire*, n°494, avril 2022, pp. 12-21.
308. « Les choses et les mots », préface à Anaïs Albert, *La vie à crédit, la consommation des classes populaires à Paris (Années 1880-1920)*, Paris, Editions de la Sorbonne, 2021, pp. 9-14.
309. « Préface » à Elie Halévy, *Etudes anglaises*, édité et annoté par Marie Scott, Paris, les Belles Lettres, 2021, pp. 7-17.
310. « Les échos du monde », préface à D. Kevonian et G. Tronchet (dir.), *Le campus monde. La Cité internationale universitaire de Paris de 1945 aux années 2000*, Rennes, PUR, 2022, pp.9-13.
311. « Préface » à Sylvain Ville, *Le théâtre de la boxe, Naissance d'un spectacle sportif (Paris-Londres, 1880-1930)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022, pp.11-15.
312. « Les figures de l'intellectuel en France et en Europe depuis la fin du XIXe siècle », *Revue politique et parlementaire*, n°1103, avril-juin 2022, pp. 13-21.
313. « Sciences sociales et société, histoire d'un malentendu », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°243, septembre 2022, pp. 37-45.

314. « Quelle histoire globale ? », note critique sur *The Global Bourgeoisie, the Rise of the Middle Classes in the Age of Empire* (C. Dejung, D. Motadel et J. Osterhammel eds), *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2022, n°69-2, p.156-163.

Articles et travaux inédits :

315. « Les contemporanéistes, portrait de groupe », manuscrit à paraître dans le cadre de l'histoire de l'Université de Paris 1, volume sur l'UFR d'histoire, 172 pages, 449 000 c.
316. « Reproduction simple et reproduction élargie, De la Sorbonne à Paris 1- Panthéon-Sorbonne », 20 p. 45 000 c. à paraître, dans B. Geay, dir. *La reproduction cinquante après...*
317. « A propos des sociétés impériales, séminaire de master », 68 888 c.
318. « Les maîtres assistants et maîtres de conférences (nouveau régime) en histoire contemporaine, dictionnaire biographique » 328 000 c.
319. « Esquisse d'une prosopographie des professeurs d'histoire moderne », 206 334 c.
320. Eléments pour une économie politique de la circulation des œuvres lyriques, conférence à l'Opéra comique, séminaire master EHESS, Ecole d'économie de Paris, novembre 2020, 57 382 c, 24 pages.
321. « L'inconscient c'est l'histoire » (P. Bourdieu), l'histoire des sociologues comme sociologie critique », note critique à propos de Julien Duval, Johan Heilbron, Pernelle Issenhuth, dir., *Pierre Bourdieu et l'art de l'invention scientifique, Enquêter au Centre de sociologie européenne (1959-1969)*, Paris, Classiques Garnier, 2022, 461 p. (25716 c à paraître dans la revue *Zilsel*). (24952 c.)
322. « Historiens et historiennes de Paris 1, essai de portrait collectif », à paraître dans l'Histoire de l'école d'histoire de Paris 1 (98 265 c) avril 2022.
323. « L'histoire contemporaine aux Editions (Publications de la Sorbonne) » à paraître dans Bertrand Tillier (dir.), *Histoire des éditions de la Sorbonne*. 27886 c (avril 2022).
324. « Les doctorats et habilitations d'histoire contemporaine, essai d'analyse quantitative et comparative avec les autres périodes », juillet 2022, à paraître dans *Histoire de l'Ecole d'histoire de la Sorbonne*. 114 000 c.
325. « Pierre Bourdieu historien, un parcours » à paraître dans les actes du colloque « Pierre Bourdieu et l'histoire » (Oxford, avril 2022), 78726 c.
326. « Baudelaire et Paris « capitales » des XIXe siècles » à paraître dans les actes du colloque « Baudelaire et les métamorphoses de Paris », Université de Münster (juin 2022), 55159 c.
327. Entretien dans la revue *Zilsel*.
- 328.

Comptes rendus :

1. « La Révolution française a-t-elle inventé la bureaucratie ? », à propos de l'ouvrage de Clive Church (*Revolution and Red Tape*), *L'Histoire* n°41, 1979, pp.87-89.
2. - de E. N. Suleiman, *Les élites en France, grands corps et grandes écoles, Annales (ESC)*, n°4, 1979, pp. 828-830.
3. - de L. Bergeron et G. Chaussinand-Nogaret, *Les masses de granit, ibid.*, n°6, 1980, pp. 1300-1301.

4. - de S. W. Serman, *Le corps des officiers français sous la Deuxième République et le Second Empire*, *ibid.*, pp. 1301-1304.
5. de P. Harrigan et V. Négli, *Lycéens et collégiens sous le Second Empire*, *ibid.*, pp. 1304-1305.
6. - de M. Crosland, *Gay-Lussac Scientist and Bourgeois Annales (ESC)*, n°2, 1981, pp. 248-249.
7. - de Terry Shinn, *Savoir scientifique et pouvoir social, l'Ecole polytechnique*, *ibid.*, pp. 250-251.
8. - de L. Bergeron et G. Chaussinand-Nogaret, *Grands notables du Premier Empire, Annales (ESC)*, n°1, 1982, pp. 135-136.
9. - de G. Thuillier, *Bureaucratie et bureaucrates au XIXè siècle*, *ibid.*, n°1, 1982, pp. 136-137.
10. - de R. Fox et G. Weisz, *The Organization of Science and Technology in France, 1808-1914*, *ibid.*, n°1, 1984, pp. 183-184.
11. - de J.-N. Luc et A. Barbé, *Des normaliens, histoire de l'Ecole normale supérieure de St-Cloud*, *ibid.*, pp. 187-188.
12. - de *Sociologies françaises au tournant du siècle*, *ibid.*, pp. 190-192.
13. - de M. Vessilier-Ressi, *Le métier d'auteur*, *ibid.*, pp. 196-197.
14. - de Clive H. Church, *Revolution and Red Tape, Annales (ESC)*, n°3, 1984, pp. 640-642.
15. - de A. Brunot et R. Coquand, *Le Corps des ponts et chaussées*, *ibid.*, pp. 643-644.
16. - de J. Estèbe, *Les ministres de la République*, *ibid.*, pp. 644-646.
17. - de F. Dupuy et J-C. Thoenig, *Sociologie de l'administration française*, *ibid.*, pp. 646-648.
18. - de P.-F. Pinaud, *Les trésoriers-payeurs-généraux au XIXème siècle*, *ibid.*, pp. 648-649.
19. - de J.-P. Royer, R. Martinage et P. Lecocq, *Juges et notables au XIXème siècle*, *ibid.*, pp. 649-650.
20. - de R. Rémond, A. Coutrot, I. Boussard et al., *Quarante ans de cabinets ministériels*, *ibid.*, pp. 651-652.
21. - de G. Leroy, *Péguy entre l'ordre et la révolution*, *ibid.*, pp. 655-657.
22. - de G. Weisz, *The Emergence of Modern Universities in France 1863-1914, Le Mouvement social*, n°126, janvier-mars 1984, pp. 93-95.
23. - de Guy Thuillier, *L'ENA avant L'ENA, Histoire de l'Education*, n°21, 1984, pp. 111-113.
24. - de Michael B. Palmer, *Des petits journaux aux grandes agences, Annales (ESC)*, n°2, 1985, pp. 449-450.
25. - de Konrad H. Jarausch (éd.), *The Transformation of Higher Learning, Histoire de l'Education*, n°29, 1986, pp. 107-111.
26. - de Pierre Bourdieu, *Homo academicus, Annales (ESC)*, n°1, 1986, pp. 97-100.
27. - de Gerald. L. Geison (éd.), *Professions and the French State*, *ibid.*, n°3, 1986, pp. 732-734.
28. - de A. Daumard (éd.), *Oisiveté et loisirs au XIXè siècle*, *ibid.*, pp. 739-740.
29. - de C.-O. Carbonell, *L'autre Champollion*, *ibid.*, n°5, 1987, pp. 1170-1171.
30. - de Emmanuel Chadeau, *Les inspecteurs des finances au XIXème siècle (1850-1914)*, *ibid.*, n°5, 1987, pp. 1175-1177.
31. - de Marie-Christine Kessler, *Les grands corps de l'Etat*, *ibid.*, pp. 1177-1179.
32. - de Louis Pinto, *L'intelligence en action, le Nouvel Observateur, Annales (ESC)*, n°4, 1988, pp. 946-47.
33. - de David Knight, *The Age of Science*, *ibid.*, pp. 937-39.

34. - de Harry W. Paul *From Knowledge to Power, the Rise of the Science Empire in France, 1860-1939*, *ibid.*, pp. 939-41.
35. - de Pierre Birnbaum et al., *Les élites socialistes au pouvoir (1981-85)*, *ibid.*, pp. 1146-1149.
36. - de Mary-Jo Nye, *Science in the Provinces, Scientific communities and Provincial Leadership in France, 1860-1930*, *ibid.*, pp. 1173-1175.
37. - de John Craig, *Scholarship and Nation Building, the Universities of Strasbourg and Alsatian Society 1870-1939*, *Annales (ESC)*, n°5, 1988, pp. 1175-1178.
38. - de Alan B. Spitzer, *The French Generation of 1820*, *Annales (ESC)*, n°4, 1989, pp. 906-908.
39. - de Elizabeth Crawford, *La fondation des prix Nobel scientifiques, (1901-1915)*, *ibid.*, pp. 913-915.
40. - de Marie-José Couailhac, *Les magistrats dauphinois (1815-1870)*, *Le Mouvement social*, avril-juin 1989, pp. 127-129.
41. - de Thomas Bender (ed.), *The University and the City, Histoire de l'Education*, n°45, janvier 1990, pp. 89-92.
42. - de Nicole et Jean Dhombres, *Naissance d'un nouveau pouvoir, sciences et savants en France, Histoire de l'éducation*, n°46, mai 1990, pp. 155-160.
43. - de Pierre Favre, *Naissances de la science politique en France (1870-1914)*, *Annales (ESC)*, n°5, 1990, pp. 1112-1114.
44. - de Allan Mitchell, *Victors and Vanquished, the German Influence on Army and Church in post-1870 France*, *ibid.*, n°2, 1991, pp. 492-93.
45. - de Marcel Morabito (sous la dir.), *La Révolution et les juristes à Rennes*, *ibid.*, n°2, 1991, pp. 304-305.
46. - de Michael Fitzsimons, *The Parisian Order of Barristers and French Revolution*, *Annales (ESC)*, n°2, 1991, pp. 305-307.
47. - de Thomas Bender, *New York Intellect, Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 39,1, 1992, pp. 148-151.
48. - de *Bibliographie des travaux de Lucien Febvre* établie par Bertrand Müller, 1990, *Annales (ESC)*, n°6, 1991, p. 1488.
49. - de Didier Musiedlak, *L'Université L. Bocconi de Milan*, *Annales (ESC)*, n°4, 1991, pp. 901-903.
50. - de Olivier Zunz, *Making America corporate 1870-1920*, *Annales (ESC)*, n°6, 1991, pp. 1474-1476.
51. - de Wolf Lepenies, *Les trois cultures, Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 39,1, 1992, pp. 159-160.
52. - de Hartmut Titze, *Der Akademikerzyklus*, Goettingen, Vandenhoeck et Ruprecht, 1990, *Histoire de l'éducation*, n°53, janvier 1992, pp. 70-75.
53. - de Christophe Prochasson, *Les années électriques 1880-1910, 1900, revue d'histoire intellectuelle*, n°9, 1991, pp. 163-165.
54. - de Detlef K. Müller, Fritz Ringer et Brian Simon (ed.), *The Rise of the Modern Educational System, structural change and social reproduction 1870-1920*, *Annales (ESC)*, n°4, 1991, pp. 898-900.
55. - de Albert O. Hirschman, *Deux siècles de rhétorique réactionnaire, Liber* n°8, pp. 23-24 et version plus développée *Annales (ESC)* n°6, 1992, pp. 1195-1197.
56. - de Jack D. Ellis, *The Physician-Legislators of France. Medicine and Politics in the Early Third Republic, 1870-1914*, *Annales (ESC)* n°6, 1992, pp. 1199-1201.
57. - de Konrad H. Jarausch, *The Unfree Professions, German Lawyers, Teachers and Engineers, 1900-1950*, Oxford, Oxford University Press, 1990, *Liber* n°8, pp. 10-11 et version plus développée dans *Annales (ESC)*, n°1, 1993, pp. 70-72.

58. - de J.-C. Caron, *Génération romantiques, les étudiants de Paris et le Quartier latin (1814-1851)* *Annales (ESC)*, n°1, 1993, pp. 62-64.
59. - de Fritz K. Ringer, *Fields of knowledge*, dans *Actes de la recherche en sciences sociales*, n° 93, juin 1992, pp. 69-70.
60. - de Hartmut Kaelble, *Nachbarn am Rhein, Francia*, Vol 20/3, 1993, pp. 239-41.
61. - de François-Charles Mougel, *Elites et système de pouvoir en Grande-Bretagne (1945-1987)*, *Annales (ESC)*, n°6, 1992, pp. 1197-1199.
62. - de Frédéric Barbier, *Finance et politique, la dynastie des Fould XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, *Annales (ESC)* n°6, 1992, pp. 1202-1204.
63. - de Rogers Brubaker, *Nationhood and Citizenship in France and Germany*, *Liber, revue européenne des livres*, n°12, décembre 1992, p. 8-9.
64. - de Sylvie Guillaume (éd.), *Les élites fins de siècles*, *Annales (ESC)*, n°6, 1994, pp. 1450-52.
65. - de A. M. Paris, *Notables du Premier Empire*, vol. 19, Côte-d'Or, *Annales (ESC)*, n°6, 1994, pp. 1452-53.
66. - Gwendolyn Wright, *The Politics of Design in French Colonial Urbanism*, *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°96-97, 1993, pp. 88-89.
67. - de Marie-Claude Genet-Delacroix, *Art et Etat sous la 3<sup>ème</sup> République*, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 42, n°1, janvier-mars 1995, pp. 173-175.
68. - de Michel Espagne, *Le paradigme de l'étranger*, *Actes de la recherche en sciences sociales*, 111-112, mars 1996, pp. 133-34.
69. - de Jerrold Seigel, *Paris bohème 1830-1930*, *Annales (ESC)*, n°3, mai-juin 1994, p. 717-719.
70. - de Steven L. Kaplan, *Adieu 89*, *Revue de synthèse*, 4<sup>e</sup> série, n°2-3, avril-septembre 1995, p. 496-499.
71. - de Heinz-Gerhard Haupt, *Histoire sociale de la France depuis 1789, Vingtième siècle*, n°44, octobre 1994, pp. 153-155.
72. - de Jacques Dupâquier, *La société française au XIX<sup>ème</sup> siècle*, dans *Annales (ESC)*, n°6, 1994, pp. 1443-1446.
73. - de Gerhard Höhn, *Henri Heine un intellectuel moderne*, dans *Liber*, n°18, juin 1994, p. 10.
74. - de Jean-Paul Jourdan, *Du sans-grade au préfet : fonctionnaires et employés de l'administration dans les villes de l'Aquitaine (1870-1914)*, Talence, Travaux de la Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 1994, dans *Annales*, n°6, 1994, pp. 1453-54.
75. - de Gangolf Hübinger et Wolfgang J. Mommsen (hg.), *Intellektuelle im Deutschen Kaiserreich*, Francfort-sur-le-Main, Fischer Taschenbuch Verlag, 1993, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, tome 43-2, avril-juin 1996, pp. 387-390.
76. - de Lucien Febvre, *Der Rhein und seine Geschichte*, trad. allemande avec postface de Peter Schöttler, Frankfurt, Campus Verlag, 1994, *Actes de la recherche en sciences sociales*, 106-107, mars 1995, pp. 124-125.
77. *Maîtres et Elèves, Célébrités et savants*, compte rendu de l'exposition pour le bicentenaire de l'Ecole normale supérieure, *Vingtième siècle* n°46, avril-juin 1995, pp. 190-192.
78. -de Alain Clavien, *Les Helvétistes*, dans *Annales (ESC)*.
79. - de François Grèzes-Rueff, *La culture des députés français*, *Annales, histoire, sciences sociales*, n°6, novembre-décembre 1999, p. 1429-30.
80. - de Lucien Karpik, *Les avocats*, *Actes de la recherche en sciences sociales*, n°110, décembre 1995, pp. 77-79 et *Annales*, n°2, mars-avril 1999, pp. 533-535.

81. - de François Genton (éd.), n° spécial de *Chroniques allemandes "France-Allemagne De Faust à l'Université de masse*, n°4,1995, *Histoire de l'éducation*, janvier 1996, n°69, pp. 104-106.
82. - de René Bargeton, *Dictionnaire biographique des préfets, Annales, histoire, sciences sociales*, n°6, novembre-décembre 1999, p. 1431.
83. - de Hartmut Titze, unter Mitarbeit von Hans-Georg Herrlitz, Volker Müller-Benedikt und Axel Nath, *Wachstum und Differenzierung der deutschen Universitäten 1830-1945 Datenhandbuch zur deutschen Bildungsgeschichte*, vol. 1, *Hochschulen*, teil 2, Goettingen, Vandenhoeck et Ruprecht, 1995, *Histoire de l'éducation*, janvier 1996, n°69, pp. 143-144.
84. - de Hervé Joly, *L'élite industrielle allemande. métier pouvoir et politiques 1933-1989, Entreprises et histoire*, n° 7, 1994, p. 171-172.
85. - Hannes Siegrist, *Advokat, Bürger und Staat, Sozialgeschichte der Rechtsanwälte in Deutschland, Italien und der Schweiz (18.-20. Jh.)* 2 vol., *Annales*, n°2, mars-avril 1999, pp. 535-540.
86. - Cyril Grange, *Les gens du Bottin Mondain 1903-1987, Y être c'est en être, Annales, histoire, sciences sociales*, n°6, novembre-décembre 1999, p. 1409-10.
87. - Frédéric Barbier et al. (dir.), *L'Europe et le livre*, Paris, Klincksieck, 1996, *Liber, revue européenne des livres*, n°29 décembre 1996, p. 5.
88. - J. Kocka (dir.), *Les bourgeoisies européennes au XIXème siècle*, Paris, Belin, 1997, *Le Monde des livres*, 21 mars 1997.
89. - Alberto M. Banti, *Storia della borghesia italiana l'età liberale*, Rome, Donzelli, 1996, X-395 pages, *Actes de la recherche en sciences sociales* et en italien dans *Società et storia*, n°79, 1998, p.133-136.
90. - Dominique Kalifa, *Naissance de la police privée*, dans *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, vol. 48-4, octobre-décembre 2001, p. 255-57.
91. Rosemonde Sanson, *L'Alliance républicaine démocratique, une formation de centre*, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, vol. 52-1, janvier 2005, pp. 228-230.
92. Eric Hobsbawm, *Franc-tireur*, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, vol. 53-4 bis, 2006, pp. 111-114.
93. « Les intellectuels et le Sonderweg britannique » (note critique sur S. Collini, *Absent Minds*), *Archives européennes de sociologie*, XLVIII (3), 2007, pp. 477-484.
94. De Juliette Rennes, *Le mérite et la nature*, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*.vol. 55-4, 2008, p. 229-232.
95. George Steinmetz, *The Devil's Handwriting*, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, vol. 57-1, 2010, p. 217-19.
96. J.-C. Yon et P. Goetschel, dir., *Au théâtre !*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2014, *Revue d'histoire du XIXe siècle*, n°51, 2015, p. 209-211.
97. Emmanuelle Loyer, *Lévi-Strauss*, Paris, Flammarion, 2015. Sur le site academia.edu.
98. Christophe Granger, *la destruction des universités*, sur le site « La vie des idées » en ligne 31 mars 2016.
99. De Samuel Moyn et Andrew Sartori (eds), *Global Intellectual History*, Columbia UP, 2013, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, vol. 64-3, 2017, pp.219-221.
100. De Norbert Elias, *Les Allemands*, sur le site « La vie des idées », en ligne 3 décembre 2017.
101. De Denis Crouzet (dir.), *Historiens d'Europe, historiens de l'Europe*, « La vie des idées » sur le site « la vie des idées », en ligne 10 septembre 2018.
102. De François Denord, *Sociologie du pouvoir économique*, in *Entreprise et histoire*, avril 2019, n° 94, pp. 214-18.



103. « Hobsbawm intime » à propos de Richard Evans, *Eric Hobsbawm. A Life in History*, sur le site « la vie des idées » en ligne, 25 novembre 2019.
104. « Le petit nom des grandes époques à propos de *Les noms d'époque*, dir. par D. Kalifa, Gallimard, 2020 », sur le site « la vie des idées », en ligne 30 avril 2020.
105. D'Antoine Prost, *Les Français de la Belle Epoque*, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, vol. 67, n°3, 2020, pp. 195-198.
106. De Paul Pasquali, *Héritocratie. Les élites, les grandes écoles et les mésaventures du mérite (1870-2020)*, à paraître dans *20&21, revue d'histoire*.
107. D'Antonin Durand (éd.), *Les voyages forment la jeunesse*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, à paraître dans *Revue d'histoire moderne et contemporaine*.

#### Traductions et divers :

1. En collaboration avec J.-C. Chamboredon, traduction de Edward P. Thompson, « Modes de domination et révolutions en Angleterre », *Actes de la recherche en sciences sociales*, 2-3, juin 1976, pp. 133-151.
2. Traduction d'Albert Boime, « Les hommes d'affaires et les arts en France au XIXe siècle », *Actes de la recherche en sciences sociales*, 28, juin 1979, pp. 57-76.
3. Traduction de George Weisz, « Les professeurs parisiens et l'Académie de médecine en 1820 », dans C. Charle et R. Ferré, *op. cit.*, pp. 47-63.
4. Traduction de Robert Fox, « L'attitude des professeurs des facultés des sciences face à l'industrialisation en France (vers 1850-1914) », *ibid.*, pp. 135-147.
5. Présentation et annotation de l'interview d'Ernest Labrousse, « Entretiens avec Ernest Labrousse », *Actes de la recherche en sciences sociales*, 32-33, juin 1980, pp. 11-27.
6. « Résumé critique » de P. Judet de la Combe, « Champ universitaire et études homériques en France au XIXème siècle » dans M. Bollack, H. Wisman et Th. Linken, *Philologie und Hermeneutik im 19. Jahrhundert II*, Goettingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1983, pp. 63-64 et participation à la discussion de la communication de R. St. Turner, « Historicism, Kritik and the Prussian Professoriate, 1790 to 1840 », *ibid.*, pp. 487-489.
7. « Participation à la discussion du rapport d'Antoine Prost au colloque du cinquantième du CNRS », *Cahiers pour l'histoire du CNRS*, n°6, 1989, pp. 88-90.
8. « Présentation », in *Les Inspecteurs du travail sous la troisième République*, Paris, Ministère de l'emploi et de la solidarité, La documentation française, 1998, pp. 96-101.
9. Col. à la traduction de Carl Schorske, « Formation civique et culture savante à Bâle : Bachofen et Burckhardt », *Histoire de l'éducation*, n° spécial sur les universités germaniques, mai 1994, pp. 15-30.

#### Articles dans la presse

10. « Les médias empêchent la controverse » (en finlandais) dans *Tiede-politika*, 4-90, p.37-40. (« Mediat estävät älyllisen keskustelun »)
11. en col. avec P. Bourdieu et les membres du bureau de l'ARESER, « Vieilles questions et mesures urgentes pour l'Université », *Le Monde*, 3 novembre 1994.
12. Une réflexion à long terme sur l'enseignement supérieur en France, interview dans *Cirac forum*, n°28, décembre 1994, pp. 2-5.
13. « Le rapport Laurent ou le libéralisme masqué », *Libération*, jeudi 16 février 1995, p. 6. (en col. avec P. Bourdieu et les membres du bureau de l'ARESER).

14. « Enseignement supérieur encore un effort! » (en col. avec P. Bourdieu et les membres du bureau de l'ARESER), *Le Monde*, 20 avril 1995.
15. « L'état de disgrâce », *Infomatin*, 23 novembre 1995. (en col. avec P. Bourdieu et les membres du bureau de l'ARESER).
16. « Enseignement supérieur : une année perdue », *Politique la revue*, juillet-août-septembre 1996, p. 79-82.
17. « Des modèles, pas de solutions », *Le Monde de l'éducation*, octobre 1997, pp. 30-32.
18. « (SOS) Quel avenir pour les universités? », *Le Monde de l'éducation*, octobre 1997, pp. 46-47 (avec l'ARESER).
19. « J'accuse a cent ans », interview dans *L'Hebdo des socialistes*, 9 janvier 1998, p. 16.
20. « Pour une gauche de gauche » en coll. avec le collectif Raisons d'agir, *Le Monde*, 8 avril 1998, pp. 1 et 13.
21. « Apprendre à lire, réponses à quelques critiques », *Le Monde*, 8 mai 1998.
22. « Les arcanes de la reconnaissance », *Sciences humaines*, hors série n°21, juin-juillet 1998 pp. 30-35.
23. « Comment la Réforme et la Révolution ont fait éclater l'université européenne », *Le Temps stratégique* (Lausanne), n°84, novembre-décembre 1998, pp. 52-57.
24. « Face au mouvement des lycéens : les limites de la démagogie », en coll. avec Bertrand Geay, Sandrine Garcia, Frank Poupeau et le collectif Raisons d'agir, *Le Monde*, 5 novembre 1998, p. 18.
25. « Les universités françaises et l'espace universitaire européen », *Cahiers du radicalisme*, n°2, avril 1999, pp. 225-229. »
26. « Le legs de Napoléon à travers les siècles », *Ouvertures*, revue de l'ESSEC, n°4, automne 1999, p. 55-59.
27. « Université et recherche dans le carcan technocratique », in *Le Monde diplomatique*, septembre 1999, pp. 24-25.
28. « Un ministre ne fait pas le printemps », avec P. Bourdieu et le bureau de l'ARESER, *Le Monde*, 7 avril 2000.
29. « Pierre Bourdieu et l'histoire » (avec Daniel Roche), in *Le Monde*, 6 février 2002.
30. « Enseignement supérieur : un programme minimum », avec D. Roche et le bureau de l'ARESER, *Le Monde* 11 juillet 2002.
31. C. Charle, S. Okayama, S. Oki, Y. Sakuramoto, et M. Nakamura, "Shin ni global na daigaku-kaikaku e mukete" (Vers une réforme universitaire qui est réellement mondiale), interview, traduit du français en japonais par S. Okayama, S.Oki, Y. Sakuramoto, et M. Nakamura, Tôkyo, dans ARESER Nihon(l'association de réflexion sur l'actualité des enseignements supérieurs et la recherche au Japon) éd., *Daigaku-kai kaizô yôkô (Sur les lignes essentielles pour la réforme du champ universitaire)*, Fujiwara shoten, 2003 pp.20-30..
32. Débat « Le LMD ou la sélection à l'université » avec Jean-Hervé Lorenzi, professeur à Paris-IX, in *Le Monde de l'éducation*, octobre 2003.
33. « Interview » dans *Réforme*, 27 janvier 2005.
34. « Crise de l'élite, persistance de la domination », *Nouveaux regards*, n°31, octobre-décembre 2005, pp. 8-11.
35. « Interview » dans *Les Echos* sur la situation des universités, 21 octobre 2005.
36. « Faut-il coter les facultés européennes ? », in *Le Monde diplomatique*, septembre 2007, p. 8.
37. Avec Daniel Roche, « La France au musée de l'histoire », *Le Monde*, 8 février 2009.
38. « Fabriques de la pensée », *Le Monde diplomatique*, avril 2009.
39. « Une période d'optimisme », interview, *le Parisien*, 20 juillet 2009, p. 6.

40. Avec Charles Soulié, « La crise du crédit universitaire », *Le Monde*, 19 janvier 2012.
41. Avec Charles Soulié, « La mémoire courte », *Le Monde*, 23 octobre 2015.
42. « Interview dans le *Asahi Shinbun*, Tokyo, janvier 2016.
43. Interview dans *Livres hebdo*, 9 septembre 2016.
44. « Interview dans *Le Monde des livres*, 16 septembre 2016, p. 2.
45. « Interview » dans *la Croix*, 22 septembre 2016
46. « Interview » dans *Pages* automne 2016, p. 82-86.
47. Interview dans *Réforme*, 6 octobre 2016, p. 4-5.
48. Interview dans *Le Monde* sur le pantouflage, 3 octobre 2017.
49. Interview partielle dans *Libération*, 29/11/2017, « l’auteur est mort ».
50. Entretien « L’Europe est toujours entre deux crises » avec D. Roche et C. Ossola, à propos de *l’Europe encyclopédie historique*, *Le Monde des livres*, 5 octobre 2018, 2 p.

Table :

Articles : ordre chronologique.....	1
Comptes rendus :.....	20
Traductions et divers :.....	25
Articles dans la presse .....	25